



Sesso, cibo e territorio: uno schema di riferimento per la pratica micropsicoanalitica

di Luigi Baldari*

ABSTRACT

Sex, food and territory are the central themes of the non literate people's rock and mobilier art for thousands of years since the origin. (*Emmanuel Anati, Funzioni e disfunzioni del tabù, Capo d'Orlando, 2005). The three classical anthropological fields are explored in a clinical situation referred to the dynamic of the desires from which they are invested.*

RIASSUNTO

Sesso, cibo e territorio sono i temi attorno ai quali è focalizzata l'arte dei popoli senza scrittura, arte rupestre ed arte mobiliare, fin dai primordi e per migliaia di anni (Emmanuel Anati, Funzione e disfunzioni del tabù, Capo d'Orlando, 2005). I tre campi antropologici classici vengono esplorati in una situazione clinica in riferimento alla dinamica dei desideri di cui vengono investiti.

* Dott. Luigi Baldari
micropsicoanalista, psichiatra, responsabile U.O. Psicoterapia - Studi e Ricerche DSM AUSL 5 Messina

